



**SafeSewerage**

## KSIĘGA ZNAKU

# LOGO

Logo jest całościową, harmonijną konstrukcją, która nie może być w żaden sposób zmieniana. Podstawowe logo projektu jest typograficznym połączeniem nazwy i odpowiedniego znaku graficznego.

Minimalna dopuszczalna wysokość tekstu w logo to 10 mm.

Maksymalny rozmiar nie jest ograniczony.



DOWNLOAD

## KSIĘGA ZNAKU

# SYGNET

Sygnet (znak graficzny) jest głównym elementem wizualnym i jednym z podstawowych identyfikatorów wizualnych projektu.

Sygnet jest stylizacją idei zmodernizowanego systemu kanalizacji. Może być wykorzystywany w takiej postaci na nośnikach reklamowych, gdzie brakuje miejsca na przedstawienie pełnego logo lub tam, gdzie nazwa projektu nie jest wymagana.



KSIĘGA ZNAKU

# WERSJA MONOCHROMATYCZNA LOGO W INWERSJI

Na ciemnym tle zaleca się stosowanie  
wersji białej logo.



KSIĘGA ZNAKU

# STOSOWANIE LOGO NA TŁACH

Logo w pełnym kolorze należy stosować tylko na jasnych tłach.

Umieszczając logo na tłach niejednorodnych należy stosować białe pole ochronne.



# NIEDOZWOLONE MODYFIKACJE

Harmonijne wykorzystanie logo jest ważną częścią każdej dobrej tożsamości. Dobrze dobrany kolor tła może podkreślić wygląd logo.

Nie powinno się stosować logo na tłach w kolorystyce innej niż ustalona, na niekontrastującym tle, niedozwolone są zmiana proporcji i kompozycji znaku oraz dodawanie efektów.



Niedozwolone jest stosowanie innej kolorystyki niż ustalona.



Niedozwolone jest stosowanie logo pod kątem.



Niedozwolone są deformowanie logo i zmiana proporcji.



Niedozwolone jest stosowanie logo tylko w obrysie.



Niedozwolone jest dodawanie obrysu do logo.



Niedozwolone jest stosowanie innego kroju pisma niż ustalony.



Niedozwolone jest dodawanie efektów (cienie, odbicia) do logo.



Niedozwolona jest zmiana kompozycji logo.



Niedozwolone jest stosowanie przezroczystości elementów logo.



Niedozwolone jest tworzenie alternatywnego pola ochronnego.



Niedozwolone jest stosowanie logo na niekontrastującym tle.



Niedozwolona jest zmiana ułożenia elementów składowych logo.

# KOLORYSTYKA

Kolory podstawowe są stosowane w logo oraz elementach identyfikacji wizualnej.

Tabela przedstawia kolory w różnych schematach kolorystycznych:  
 CMYK – do druku w pełnym kolorze.  
 RGB i HEX – do wyświetlania na ekranie i projektowania stron internetowych.

|            |  |   |
|------------|--|---|
| White      | PRINT: CMYK: 0 / 0 / 0 / 0   | DIGITAL: ##FEFEFE<br>RGB: 254 / 254 / 254 |
| Royal Blue | PRINT: CMYK: 100 / 80 / 0 / 0  | DIGITAL: #1444A3<br>RGB: 20 / 68 / 163    |
| Lawn Green | PRINT: CMYK: 48 / 0 / 89 / 0   | DIGITAL: #9ACA3C<br>RGB: 153 / 202 / 60   |
| SafeColor  | <div><div></div><div></div><div></div></div> <div>PRINT: CMYK: 48 / 0 / 89 / 0<br/>DIGITAL: RGB: 153 / 202 / 60</div> <div><div></div><div></div><div></div></div> <div>CMYK: 53 / 0 / 0 / 0<br/>#78CCF5<br/>RGB: 120 / 204 / 245</div> <div><div></div><div></div><div></div></div> <div>CMYK: 90 / 68 / 0 / 0<br/>#3263EB<br/>RGB: 50 / 99 / 235</div> |   |

## KSIĘGA ZNAKU

# TYPOGRAFIA

Czcionką podstawową projektu, stosowaną do zapisu tekstów, nagłówków i haseł jest Montserrat.

Zaleca się używanie odmiany Regular do tekstu głównego i odmiany Bold do nagłówków, haseł itp.

### Montserrat Regular

абвгдеёжзиййклмнопрстуфхцчшщьюя  
АБВГДЕЁЖЗИЙЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЬЮЯ  
aąbcćdeęfghklłmnńoóprśstuvwxyzźż  
AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPRSŚTUVWXYZŹŻ  
1234567890

### Montserrat Bold

**абвгдеёжзиййклмнопрстуфхцчшщьюя  
АБВГДЕЁЖЗИЙЙКЛМНОПРСТУФХЦЧШЩЬЮЯ  
aąbcćdeęfghklłmnńoóprśstuvwxyzźż  
AĄBCĆDEĘFGHKLŁMNŃOÓPRSŚTUVWXYZŹŻ  
1234567890**



## KSIĘGA ZNAKU

Położenie logo  
w połączeniu  
z logo Programu



Wersja podstawowa logo projektu



Wersja pozioma logo projektu

DOWNLOAD

# DODATKOWY ELEMENT GRAFICZNY

W ramach tego projektu opracowano grafikę, którą można dostosować do różnych formatów i rozmiarów oraz wykorzystać do umieszczania na materiałach promocyjnych.

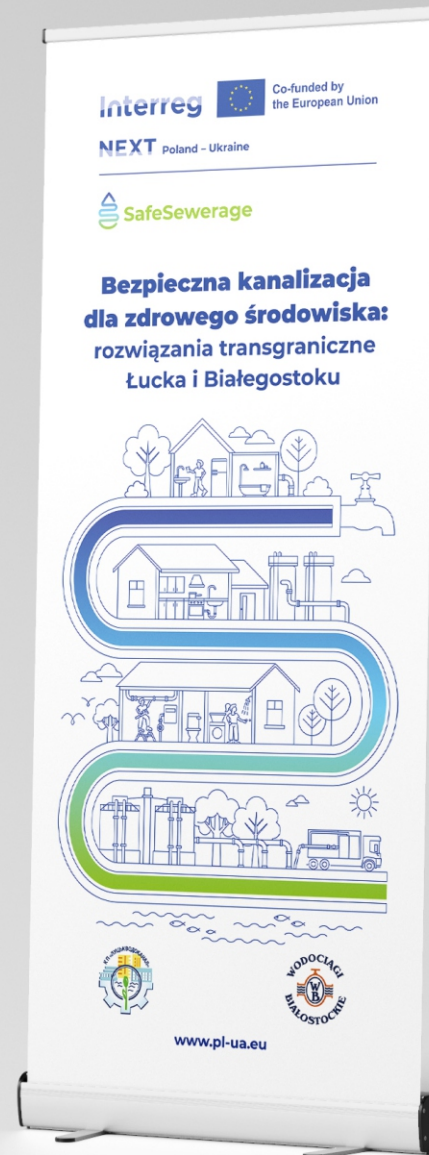
Ta ilustracja przedstawia pełny cykl zaopatrzenia w wodę i odprowadzania ścieków w infrastrukturze mieszkaniowej. Na grafice pokazano, jak woda trafia do domów, jest wykorzystywana w życiu codziennym (kuchnia, łazienka, toaleta), przepływa przez system rurociągów i oczyszczalni, a następnie wraca do natury już oczyszczona. Grafika podkreśla związek między człowiekiem, nowoczesnymi technologiami a odpowiedzialnością ekologiczną, ukazując znaczenie efektywnej infrastruktury wodnej w codziennym życiu.

DOWNLOAD



KSIĘGA ZNAKU

# BANER



KSIĘGA ZNAKU

# NOTATNIK





KSIĘGA ZNAKU

TORBA



KSIĘGA ZNAKU

# KOSZULKA





KSIĘGA ZNAKU

KUBEK

